Review

by a foreign academic supervisor of Gulnaz Kanyshevna Beisenbaeva's dissertation on "Turkic Archaeology in the Context of the School Curriculum," submitted for the degree of Doctor of Philosophy (PhD) in the educational program 8D01601 – History

This dissertation addresses the pressing scientific and pedagogical issue of integrating the archaeological heritage of the Turkic period into the modern school education system. The study is interdisciplinary in nature, combining approaches from archeology, history, pedagogy, and teaching methods.

The author's focus on the study of stone statues as an important element of the material culture of the Turkic peoples lends particular significance to the work. The dissertation substantiates their educational value and potential as an effective means of shaping students' historical thinking, developing research skills, and fostering an interest in cultural heritage.

It is worth noting that the author consistently develops the concept of pedagogical archeology, considering it as a theoretical and methodological basis for research. This approach allows for the expansion of traditional frameworks for teaching history and the study of stone statues, balbals, and menhirs, while also facilitating the introduction of innovative teaching methods based on working with material sources.

The author's methodological materials, aimed at integrating the topic of stone sculptures into the school curriculum, are of particular scientific and practical value. These include the elective course curriculum and the methodology for organizing educational archaeological practices and expeditions. A significant achievement is the development of a digital educational resource for the in-depth study of stone sculptures and menhirs from the Bronze, Turkic, and Kipchak periods. This educational resource facilitates deeper student learning.

The results of the pedagogical experiment and the testing of the developed materials confirm their effectiveness and practical significance. The candidate demonstrates a high level of independence, scientific literacy, and the ability to develop innovative educational solutions.

A recommendation is the advisability of further expanding the comparative analysis of international experience in the use of archaeological objects, including stone sculptures, in educational programs, which will enhance the intercultural aspect of the study.

Overall, this dissertation represents a complete, independent study, conducted at a high scientific, theoretical, and methodological level, and meets international academic standards.

I believe that the dissertation, "Turkic Archaeology in the Context of the School Curriculum," deserves a positive evaluation, and its author deserves the award of the appropriate academic degree.

Sincerely,

Prof. Dr. Fatih Mehmet SANCAKTAR
Tarih Bölümü Başkanı

Kürşat Yıldırım
Professor, Istanbul University, PhD
23.03.2026

Рецензия

зарубежного научного руководителя на диссертацию Бейсенбаевой Гульназ Канышевны

на тему «Тюркская археология в контексте школьной программы», представленную на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D01601 – История

Данная диссертация рассматривает актуальную научно-педагогическую проблему интеграции археологического наследия тюркского периода в современную систему школьного образования. Исследование носит междисциплинарный характер, сочетая подходы археологии, истории, педагогики и методики преподавания.

Внимание автора к изучению каменных изваяний как важного элемента материальной культуры тюркских народов придает работе особую значимость. Диссертация обосновывает их образовательную ценность и потенциал как эффективного средства формирования исторического мышления учащихся, развития исследовательских навыков и воспитания интереса к культурному наследию.

Стоит отметить, что автор последовательно развивает концепцию педагогической археологии, рассматривая её как теоретическую и методологическую основу исследования. Данный подход позволяет расширить традиционные рамки преподавания истории и изучения каменных статуй, балбалов и менгиров, в то же время способствуя внедрению инновационных методов обучения, основанных на работе с материальными источниками.

Методические материалы автора, направленные на интеграцию темы каменных скульптур в школьную программу, представляют особую научную и практическую ценность. К ним относятся программа факультативного курса и методика организации образовательных археологических практик и экспедиций. Значимым достижением является разработка цифрового образовательного ресурса для углубленного изучения каменных скульптур и менгиров эпохи бронзы, тюркского и кипчакского периодов. Данный образовательный ресурс способствует более глубокому обучению учащихся.

Результаты педагогического эксперимента и апробация разработанных материалов подтверждают их эффективность и практическую значимость. Соискатель демонстрирует высокий уровень самостоятельности, научной грамотности и способности разрабатывать инновационные образовательные решения.

Рекомендация подчеркивает целесообразность дальнейшего расширения сравнительного анализа международного опыта использования археологических объектов, включая каменные скульптуры, в образовательных программах, что усилит межкультурный аспект исследования.

В целом, данная диссертация представляет собой законченное, самостоятельное исследование, выполненное на высоком научном, теоретическом и методологическом уровне, и соответствует международным академическим стандартам.

Я считаю, что диссертация «Тюркская археология в контексте школьной программы» заслуживает положительной оценки, а её автор заслуживает присуждения соответствующей ученой степени.

С уважением,

Проф. д-р Фатих Мехмет САНДЖАКТАР
Заведующий кафедрой истории

Куршат Йылдырым
Профессор Стамбульского университета, PhD
23.03.2026

Перевод текста с английского языка на русский язык
выполнен переводчиком ИП «Интерсервис» ИИН 710522400092
Джапаровой Динар Дуанбаевной.
Двенадцатого мая две тысячи двадцать шестого года.
город Алматы, Республика Казахстан.

Подпись: Дж. Джапарова Динар Дуанбаевна

Ф.И.О. подпись

Я, Котов Дмитрий Анатольевич, частный нотариус города Алматы, Республики Казахстан, действующий на основании лицензии № 13003269 от 05.03.2013 года, выданной Комитетом регистрационной службы и оказания правовой помощи Министерства Юстиции Республики Казахстан, свидетельствую подлинность подписи переводчика Джапаровой Динар Дуанбаевны. Личность переводчика установлена, дееспособность и полномочия проверены.

Зарегистрировано в реестре № 1387

Взыскано: по ставкам гос.пошлины

Нотариус

Прошнуровано
Пронумеровано
На 3
Нотариус

ST09038099203461069 12H3340315

Нотариаттық іс-әрекеттің бірегей нөмірі / Уникальный номер нотариального действия